

## **L'immigration irrigue l'économie de ses racines**

Le rêve de retour dans sa terre d'origine après avoir gagné sa vie en Europe a longtemps motivé les désirs d'investissements des immigrés dans leur pays : tout d'abord ils l'ont fait dans l'immobilier (se construire une maison) et surtout dans leur région d'origine, puis dans les petits commerces, le plus souvent familiaux.

Il faut néanmoins attendre les années 90 pour voir s'organiser une véritable structure d'aide à l'investissement « actif » dans le pays, à la faveur d'un tourisme croissant. De plus en plus de Marocain·es ouvrent aujourd'hui un compte dans une banque locale.

Le retour estival représente aussi une manne commerciale (locations, cadeaux, alimentaire, équipements divers) et l'organisation des mariages, qui désormais sont de plus en plus célébrés durant l'été... parce que largement financés par les « cousins » d'Europe.

## **Mémoire des transhumances estivales...**

En voiture, en camionnette, en autocar ou en avion, quelque deux millions de Marocain·es résidant à l'étranger se rendent au pays durant les vacances d'été. Visites familiales, mais aussi de plus en plus tourisme balnéaire, ces déplacements saisonniers ont aussi un impact économique et politique non négligeable, très attendu par le Maroc. Cette transhumance humaine est encore symbolisée par les images connues de voitures et camionnettes surchargées et de files d'attente interminables dans les zones portuaires. Même si, avec l'essor des transports aériens low cost et une évolution sociale plus tournée vers la détente, les « voitures-cathédrales » ont tendance à disparaître.

Pourtant, ce rituel mythologique riche de clichés reste un mouvement collectif qui ravive l'identité de la diaspora marocaine et, chez les plus anciens, entretient le mythe du retour. Les récits familiaux sur ces voyages font partie intégrante de la saga migratoire : le choix des cadeaux apportés, les pique-niques en bord d'autoroute, la traversée de l'Espagne et ses dangers, le bateau et la route marocaine qui annonce la fin du voyage...

.....